

Dictée et histoire des arts: dictée n°19
Les fables de La Fontaine
Le lion et le rat



Les fables de La Fontaine

Copie

Jean de la Fontaine est un écrivain français qui a vécu au temps de Louis XIV. Il a écrit énormément de poèmes que l'on appelle des fables.

La plupart des fables mettent en scène des animaux qui se comportent comme les êtres humains. On rencontre ainsi des rats rusés, des lions généreux, des fourmis prévoyantes, des ours féroces, etc

En France, les élèves étudient tous des fables de la Fontaine à l'école ou au collège.

Les fables de La Fontaine

Dictée

Jean de La Fontaine est un **auteur** du XVIIème **siècle**. Il **a composé** de nombreuses **fables** pour **divertir** les nobles.

Dans « Les Fables de La Fontaine », les **animaux agissent** comme des **êtres humains**. **Parfois**, ils jouent des tours à leurs **adversaires**, **parfois**, ils viennent **en aide** à un autre **animal**. **Par exemple**, dans « Le lion et le rat », un **gentil** petit rat délivre un lion **puissant**, **prisonnier** dans un **filet**.

De nos jours, il est **encore** très **agréable** de se plonger dans ces **textes**, que l'on soit petit ou grand.

Les fables de La Fontaine

Texte à trous

Jean de La Fontaine _____ XVII^e siècle. Il _____ de nombreuses _____ pour _____.

Dans « Les Fables de La Fontaine », _____ comme des êtres humains. _____ des tours à leurs adversaires, _____ viennent _____ à un autre _____. Par exemple, _____ « _____ », un gentil petit _____ un lion puissant, prisonnier _____.

_____, il est encore très agréable de se plonger _____, que l'on soit _____.

Les fables de La Fontaine

Images élèves



Le Lion et le Rat

Il faut, autant qu'on peut, obliger tout le monde :
On a souvent besoin d'un plus petit que soi.
De cette vérité deux Fables feront foi,
Tant la chose en preuves abonde.
Entre les pattes d'un Lion
Un Rat sortit de terre assez à l'étourdie.
Le Roi des animaux, en cette occasion,
Montra ce qu'il était, et lui donna la vie.
Ce bienfait ne fut pas perdu.
Quelqu'un aurait-il jamais cru
Qu'un Lion d'un Rat eût affaire ?
Cependant il advint qu'au sortir des forêts
Ce Lion fut pris dans des rets,
Dont ses rugissements ne le purent défaire.
Sire Rat accourut, et fit tant par ses dents
Qu'une maille rongée emporta tout l'ouvrage.
Patience et longueur de temps
Font plus que force ni que rage.

Jean de La Fontaine