

Dictée et histoire des arts: dictée n°21
La musique de Lully (17ème siècle)



Extrait: La marche pour la cérémonie des Turcs (Le Bourgeois Gentilhomme)

La musique de Lully

Copie

Dans « La marche des Turcs », on entend beaucoup d'instruments du XVII^e siècle : le clavecin, le violon, le tambourin, la flûte, etc.

A l'origine, ce morceau fut composé pour se moquer d'un personnage prétentieux, qui se donne de grands airs. Pourtant, son rythme lent et majestueux en fait aussi un symbole de l'époque de Louis XIV et du faste de Versailles. C'est pourquoi on retrouve souvent cet extrait dans les films et les documentaires sur cette époque

La musique de Lully

Dictée

Lully est né en Italie en 1632. Son père était un riche meunier qui lui offrit une éducation soignée. Il est arrivé en France quand il avait seulement 13 ans et il est devenu ami avec le roi Louis XIV.

Lully a écrit de très nombreux opéras et ballets. C'était un compositeur exceptionnel mais aussi un danseur expert, qui a eu le privilège de danser avec le Roi-soleil en personne.

La mort de Lully est tout-à-fait singulière: il est décédé des suites d'un violent coup de canne avec laquelle il dirigeait son orchestre.

Lully _____ 1632.

offrit _____. Il

France _____

13 ans _____
_____ le roi Louis XIV.

Lully _____ nombreux
_____ et _____. ' _____ un compo-
siteur _____ mais _____ un
_____ expert, qui a eu _____
de _____ le Roi-soleil _____.

La _____ de Lully est _____ - _____ - _____ singulière:
_____ d'un vio-
lent _____ de _____ laquelle il
_____ son _____.

Lully _____ 1632.

offrit _____. Il

France _____

13 ans _____
_____ le roi Louis XIV.

Lully _____ nombreux
_____ et _____. ' _____ un compo-
siteur _____ mais _____ un
_____ expert, qui a eu _____
de _____ le Roi-soleil _____.

La _____ de Lully est _____ - _____ - _____ singulière:
_____ d'un vio-
lent _____ de _____ laquelle il
_____ son _____.

La musique de Lully

Images élèves

