Séance 1: CE2

Le chien est omnivore. Le chien est plus facile à nourrir que le bœuf ou le mouton, car le chien dévore tout ce qu'on donne au chien. Le chien peut même manger du crottin de cheval et des ordures. Dans beaucoup de pays, les chiens vagabondent en liberté.

Le chien est omnivore. Le chien est plus facile à nourrir que le bœuf ou le mouton, car le chien dévore tout ce qu'on donne au chien. Le chien peut même manger du crottin de cheval et des ordures. Dans beaucoup de pays, les chiens vagabondent en liberté.

Le chien est omnivore. Le chien est plus facile à nourrir que le bœuf ou le mouton, car le chien dévore tout ce qu'on donne au chien. Le chien peut même manger du crottin de cheval et des ordures. Dans beaucoup de pays, les chiens vagabondent en liberté.

Le chien est omnivore. Le chien est plus facile à nourrir que le bœuf ou le mouton, car le chien dévore tout ce qu'on donne au chien. Le chien peut même manger du crottin de cheval et des ordures. Dans beaucoup de pays, les chiens vagabondent en liberté.

Le chien est omnivore. Le chien est plus facile à nourrir que le bœuf ou le mouton, car le chien dévore tout ce qu'on donne au chien. Le chien peut même manger du crottin de cheval et des ordures. Dans beaucoup de pays, les chiens vagabondent en liberté.

Le chien est omnivore. Le chien est plus facile à nourrir que le bœuf ou le mouton, car le chien dévore tout ce qu'on donne au chien. Le chien peut même manger du crottin de cheval et des ordures. Dans beaucoup de pays, les chiens vagabondent en liberté.

Séance 1: CM1

L'éléphant d'Afrique risque de disparaître si l'on ne fait rien pour empêcher les chasseurs de tuer les éléphants. Les éléphants sont chassés pour leurs défenses en ivoire. Il faut se battre pour arrêter le massacre des éléphants sinon bientôt on ne verra plus d'éléphant.

L'éléphant d'Afrique risque de disparaître si l'on ne fait rien pour empêcher les chasseurs de tuer les éléphants. Les éléphants sont chassés pour leurs défenses en ivoire. Il faut se battre pour arrêter le massacre des éléphants sinon bientôt on ne verra plus d'éléphant.

L'éléphant d'Afrique risque de disparaître si l'on ne fait rien pour empêcher les chasseurs de tuer les éléphants. Les éléphants sont chassés pour leurs défenses en ivoire. Il faut se battre pour arrêter le massacre des éléphants sinon bientôt on ne verra plus d'éléphant.

L'éléphant d'Afrique risque de disparaître si l'on ne fait rien pour empêcher les chasseurs de tuer les éléphants. Les éléphants sont chassés pour leurs défenses en ivoire. Il faut se battre pour arrêter le massacre des éléphants sinon bientôt on ne verra plus d'éléphant.

L'éléphant d'Afrique risque de disparaître si l'on ne fait rien pour empêcher les chasseurs de tuer les éléphants. Les éléphants sont chassés pour leurs défenses en ivoire. Il faut se battre pour arrêter le massacre des éléphants sinon bientôt on ne verra plus d'éléphant.

L'éléphant d'Afrique risque de disparaître si l'on ne fait rien pour empêcher les chasseurs de tuer les éléphants. Les éléphants sont chassés pour leurs défenses en ivoire. Il faut se battre pour arrêter le massacre des éléphants sinon bientôt on ne verra plus d'éléphant.

Séance 1: CM2

Dans un cirque, il y a un vieux clown. Plus personne ne trouve le vieux clown drôle. Alors le directeur met le vieux clown à la porte. Le vieux clown fait sa valise. Le vieux clown emporte ses costumes à carreaux et sa collection de faux nez. Le vieux clown sort de la ville. Le vieux clown marche longtemps. Personne ne veut du vieux clown. Le vieux clown décide d'aller dans la forêt.

Transformation d'un texte de L. Sauerwein dans Les Belles Histoires de Pomme d'Api, octobre 1991

Dans un cirque, il y a un vieux clown. Plus personne ne trouve le vieux clown drôle. Alors le directeur met le vieux clown à la porte. Le vieux clown fait sa valise. Le vieux clown emporte ses costumes à carreaux et sa collection de faux nez. Le vieux clown sort de la ville. Le vieux clown marche longtemps. Personne ne veut du vieux clown. Le vieux clown décide d'aller dans la forêt.

Transformation d'un texte de L. Sauerwein dans Les Belles Histoires de Pomme d'Api, octobre 1991

Dans un cirque, il y a un vieux clown. Plus personne ne trouve le vieux clown drôle. Alors le directeur met le vieux clown à la porte. Le vieux clown fait sa valise. Le vieux clown emporte ses costumes à carreaux et sa collection de faux nez. Le vieux clown sort de la ville. Le vieux clown marche longtemps. Personne ne veut du vieux clown. Le vieux clown décide d'aller dans la forêt.

Transformation d'un texte de L. Sauerwein dans Les Belles Histoires de Pomme d'Api, octobre 1991

Dans un cirque, il y a un vieux clown. Plus personne ne trouve le vieux clown drôle. Alors le directeur met le vieux clown à la porte. Le vieux clown fait sa valise. Le vieux clown emporte ses costumes à carreaux et sa collection de faux nez. Le vieux clown sort de la ville. Le vieux clown marche longtemps. Personne ne veut du vieux clown. Le vieux clown décide d'aller dans la forêt.