

Je veux pas aller à l'école

Stephanie Blake



C'est la veille de la rentrée et Simon a une nouvelle réplique préférée. Quand sa maman lui dit: «Tu vas aller à l'école», quand son papa lui promet: «Tu vas apprendre l'alphabet», Simon prend un air effaré et grognon et il crie: « Ça va pas non ! »

C'est le jour de la rentrée et Simon ne veut pas y aller. Mais une fois sur place, après avoir un peu pleuré, il s'aperçoit qu'on fait plein de choses formidables à l'école. Alors, le soir, quand la maîtresse lui dit qu'il faut partir, savez-vous ce qu'il répond ?

Présentation sur le site de l'école des loisirs

Sommaire des pistes

1. Le moment de l'histoire
2. Rencontre avec l'auteur
3. L'humeur du jour
4. Pour aller plus loin
5. Un emploi du temps à la carte

Signification des pictogrammes



Renvoi aux documents mis en **annexes**.



Contactez-nous : web@ecoledesloisirs.com

1 Comment lire cette histoire

Avant de lire cet album en classe, vous pouvez en raconter le début, pour aider les enfants à mieux en comprendre le récit.

« C'est l'histoire de Simon, petit lapin un peu coquin et que vous connaissez bien (à condition, bien sûr, que vos élèves aient déjà croisé le personnage dans d'autres albums de Stephanie Blake). Il a maintenant l'âge d'aller à l'école. Sa maman lui annonce, justement, que la rentrée des classes aura lieu demain et qu'il doit s'y préparer. Mais vous connaissez Simon : il dit souvent non à tout. Cette fois encore, sans surprise, il répond : « Ça va pas, non ! » À tous ceux qui essaient de le convaincre que l'école, c'est plutôt bien, et qu'il devrait être content d'y aller, il répond toujours ce même : « Ça va pas, non ! » À votre avis, comment va se passer le premier jour d'école de Simon ? Pour le savoir, écoutez bien ; je vais vous lire cette histoire et nous en discuterons après. »

Après la lecture, les élèves auront sans doute envie de parler de ce fameux grand jour, de cette première rentrée des classes qu'ils ont tous vécue avec plus ou moins de bonheur.

Ont-ils gardé un souvenir (bon ou mauvais) de ce premier jour d'école ? Étaient-ils inquiets ? Ont-ils pleuré ? Au contraire, étaient-ils contents et impatients de voir ce jour arriver ? Avaient-ils eu du mal à s'endormir la veille au soir ? Papa, maman les avaient-ils accompagnés ?

2 Rencontre avec l'auteur

<http://lesmax.fr/1blrQ1k>

Découvrez sur le site de *l'école des loisirs* **une vidéo pour tout savoir de Stephanie Blake** et de son album *Je veux pas aller à l'école*.

3 L'humeur du jour

Simon grognon ou rigolard, Simon prêt à faire des bêtises, ou bien qui lance un regard noir... Ce petit lapin est pour le moins expressif. En examinant la galerie de Simon(s) qui tapisse les pages de garde du livre, les enfants n'auront aucun mal à deviner les « sautes d'humeur » de leur héros.

C'est l'occasion de parler en classe des émotions.

Pour ce faire, voici, **en annexe, une sélection de Simon(s) à imprimer**, chaque silhouette exprimant une humeur différente.



Elles vous serviront à concevoir un tableau à double entrée. Le matin, au moment de l'accueil, les enfants qui le désirent positionneront l'étiquette avec leur prénom sous le lapin qui exprime le mieux leur humeur du jour. Vous pourrez les inviter à dire pourquoi, ce jour-là, ils se sentent particulièrement grognons ou au contraire d'humeur joyeuse. Cela ne doit pas être une obligation, seuls les enfants qui ont envie/besoin de parler de leurs émotions s'exprimeront.

En fin d'après-midi, les enfants pourront déplacer leur étiquette en fonction de l'évolution de leur humeur. Les grognons seront-ils de meilleure humeur? Ce sera l'occasion de faire le point. Qu'est-il arrivé aujourd'hui, qui s'est si bien ou, au contraire, si mal passé ? Y a-t-il de nouveaux soucis, des contrariétés liées à la journée vécue en classe ?

Toujours sur le thème de l'humeur du jour, **voici un jeu** qui met en scène Simon, le lapin souvent grognon (à découvrir sur **le site de l'école des max**).

<http://lesmax.fr/193E3S8>

4 Pour aller plus loin

Avec Simon, le Superlapin...

Stephanie Blake a créé le personnage de **Simon** en 2002. D'emblée très contestataire dans *Caca boudin*, il grandit au fil des albums, va à l'école, se fait des amis et, depuis la naissance de Gaspard, a fort à faire pour protéger son bébé Cadum de petit frère.

Souvent dans l'opposition systématique (*Caca boudin*, *Non pas dodo !*, *Aaaah ! Pas le dentiste !*), Simon s'est créé un double valeureux, masqué comme un super héros : *Superlapin*.

La plupart de ces albums font l'objet de **pistes pédagogiques archivées** sur **le site de l'école des max**.

<http://lesmax.fr/16c0x5y>

<http://lesmax.fr/18FY6al>

<http://lesmax.fr/17ioacd>

<http://lesmax.fr/1ahE9su>

<http://lesmax.fr/1ahEH11>

<http://lesmax.fr/zaepV5>

<http://lesmax.fr/zC6dHc>

<http://lesmax.fr/1fMwanP>

<http://lesmax.fr/1dSTL9A>

<http://lesmax.fr/14DbFov>

<http://lesmax.fr/14Dg3Eb>

<http://lesmax.fr/17itqwD>

<http://lesmax.fr/16aA7hv>

- **Caca boudin**

- **Au Loup !** avec **en PDF**, deux masques à imprimer et à découper, signés Stephanie Blake.

- **Superlapin** (en **PDF** un jeu animé et une chanson à écouter).

- **Bébé Cadum** avec, en plus, une vidéo de Stephanie Blake.

- **Je veux des pâtes !** et quelques recettes de cuisine à la clé.

- **Aaaah ! Pas le dentiste !**

- **Poux !** et en **PDF**, des chansons sur les poux

- **Non pas dodo !** et **des idées d'activités à mener en classe**, comme la construction de cabanes.

- **Noyeux Joël**



<http://lesmax.fr/15kZyM4>
<http://lesmax.fr/1a0hGTU>

<http://lesmax.fr/191r317>
<http://lesmax.fr/1a0igkt>
<http://lesmax.fr/16RSIBr>

5 Un emploi du temps à la carte

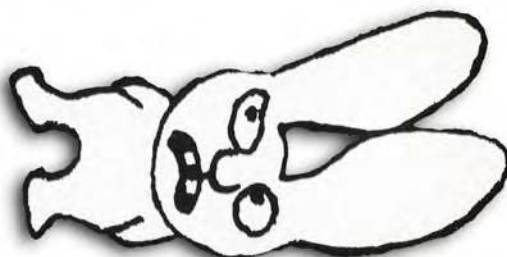
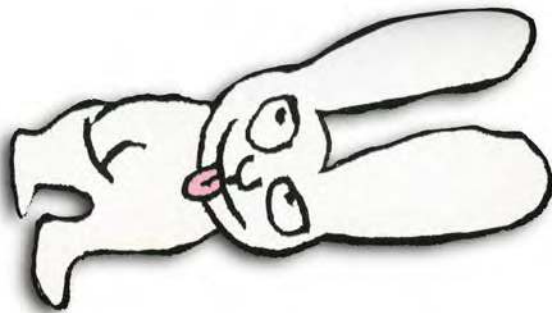
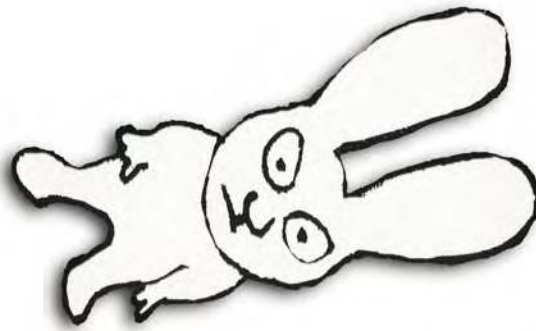
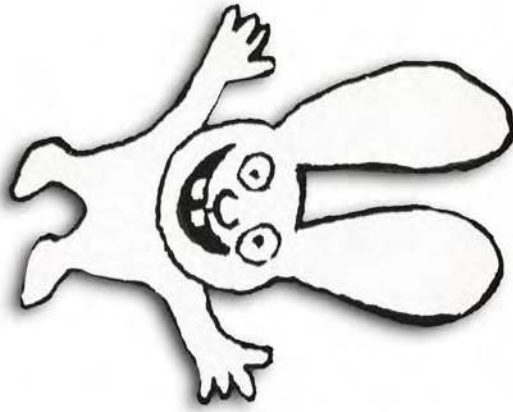
La conception de l'emploi du temps est particulièrement importante dans les petites classes. L'enseignant de maternelle doit prendre en compte les capacités d'attention et de concentration des enfants, leur fatigue physique, sans jamais perdre de vue les contraintes liées au programme. Souvent, il existe deux versions de cet emploi du temps, l'une pour l'enseignant, et l'autre à l'intention des enfants, égayée de couleurs et de dessins, et toujours affichée dans la classe. Voici de quoi vous aider à l'illustrer, avec **cette série de vignettes à imprimer**, extraites de *Je veux pas aller à l'école*, de Stephanie Blake.

Ressources

Voici plusieurs dossiers consacrés à la conception de l'emploi du temps en maternelle, à consulter sur **le site de l'académie de Nantes** et sur **celui de l'académie de Toulouse** ; ainsi que des exemples d'emplois du temps, tous niveaux, partagés par des professeurs d'école maternelle (**1, 2, 3**)

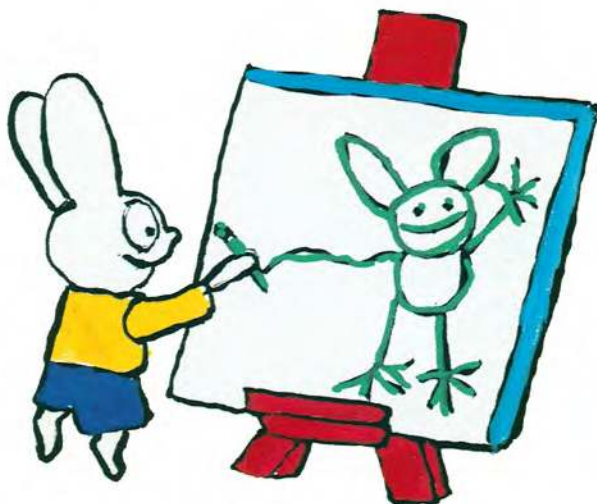
Prolongement possible

À partir des deux doubles pages consacrées à la journée de Simon dans sa nouvelle école : « À l'école, il se passe mille choses » et « Et à quatre heures et demie, lorsque sa maman arriva... », les élèves essaieront de reconnaître les différentes activités organisées dans la classe des petits lapins : puzzle, peinture, lecture, musique, sieste... Ce sera l'occasion d'une discussion. Vos élèves ont-ils les mêmes occupations dans leur classe à eux ? Y a-t-il certains ateliers qui leur font envie plus que d'autres ? Quels sont leurs moments préférés dans une journée d'école ?

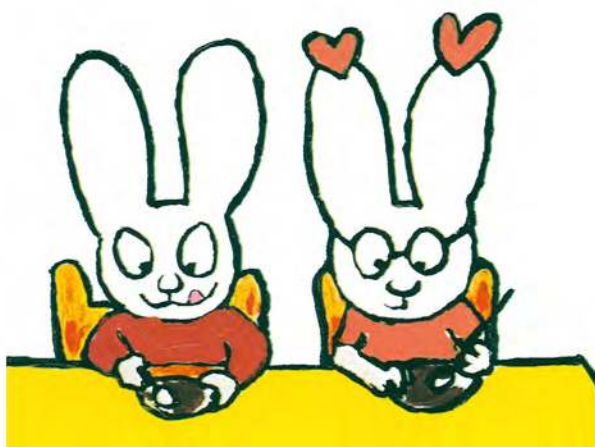




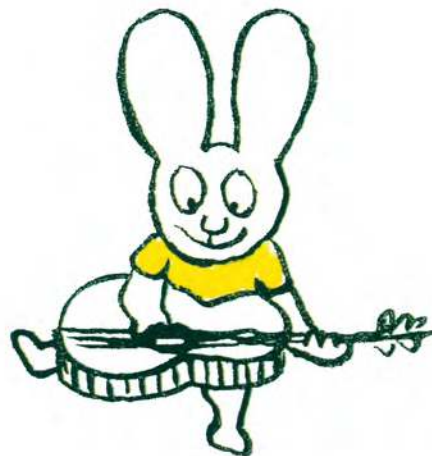
activités



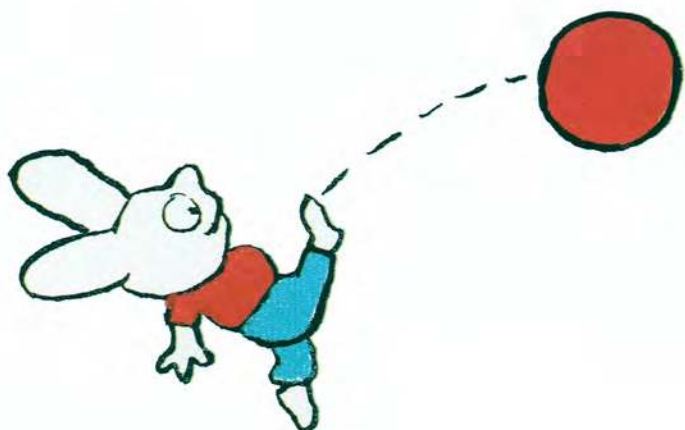
activités



repas



musique/chanson



récré



sieste