

Séance 6 : La morale du conte

Activité 1 : Lis la fin du conte (*de la page 7, ligne 40, jusqu'à la fin de la page 8*) et réponds aux questions suivantes en faisant des phrases complètes.

1. À quelle étape du schéma narratif se situe ce passage ?
2. Quels gestes d'amour et quelles paroles de la Belle rompent le sortilège ?
3. Les lecteurs assistent-ils à la métamorphose ?
4. Avec tes propres mots, reformule la morale de ce conte.
5. Pourquoi le prince avait-il été transformé en Bête ?

Activité 2 : Selon toi, les sœurs aînées de la Belle méritent-elles vraiment l'horrible punition donnée par la dame fée à la fin du récit ? Écris ta réponse au brouillon et prépare-toi à débattre avec tes camarades.

Activité 3 : L'atelier d'écriture commence, et il sera évalué ! Voici le sujet : « Toi aussi, écris une métamorphose. Choisis un personnage de conte merveilleux (*bon ou mauvais*), et imagine qui le métamorphose et pourquoi. Ton texte devra raconter la confrontation entre les deux personnages (*celui qui est métamorphosé et celui qui l'a métamorphosé*). Décris en détail la métamorphose et n'hésite pas à utiliser le vocabulaire du merveilleux et de la transformation. »

→ Voici plusieurs verbes utiles pour raconter une métamorphose :

Changement de couleur	Changement de matière	Changement de forme
Rougir / blanchir / verdir / noircir / pâlir / devenir...	Se durcir / se ramollir / se couvrir de... / se distendre / se solidifier / se liquéfier	S'allonger / se gonfler / s'étirer / enfler / grandir / s'agrandir / s'élargir / augmenter / rapetisser / rétrécir / s'étendre / apparaître / disparaître / se transformer / évoluer / se changer / se modifier / se métamorphoser

