

Exercice n°1 : Complète les pointillés à l'aide de déterminants et les __ à l'aide de = 'adjectifs qualificatifs. Chaque mot ne peut être utilisé qu'une fois !

- 1) été, il a lu romans qui lui ont bien plus.
- 2) Il a amis mais préfère ne pas côtoyer nombre de camarades.
- 3) distractions les plus sont théâtre et jouer à console.
- 4) élèves ont besoin de revoir règles pour améliorer expressions écrites.

Exercice n°2 : Le / La / Les : Entoure ces mots lorsque ce sont des déterminants, souligne-les lorsque ce sont des pronoms.

1) La statue les impressionne car son regard est inquiétant. 2) Ils ont déterré la statue et la mettent debout. 3) La jambe de Jean Coll a été brisée par la statue : elle lui est tombée dessus. 4) Les yeux de la statue sont effrayants : personne n'ose les regarder. 5) Le guide fait le récit de la découverte de la statue au narrateur : celui-ci le suit attentivement.

Exercice n°3 : Complète ces phrases à l'aide de conjonctions de coordination.

1) Elle a choisi ce métier elle aime les enfants. 2) Une épidémie fait rage elle a décidé de fuir d'emmener les enfants avec elle. 3) Il se trouve seul sur le chemin il comprend qu'il y a quelqu'un près de lui il entend des bruits. 4) Elle ira à Avignon dans une autre ville qui sera sûre. 5) Elle n'a peur ténèbres des bandits qui sévissent dans la région.

Exercice n°4 : Complète ces phrases à l'aide de prépositions.

1) Il part Paris et se rend lui le train. 2) Le livre est la table la salle manger . Range-le la bibliothèque. 3) Tu peux venir la maison voir mon frère : il sera là quelques heures. 4) Le coffre bois ira bien ma chambre tous les autres meubles qui viennent cet antiquaire. 5) Son air timide se cache un personnage une grande force.

Exercice n°5 : Complète ces phrases à l'aide de conjonctions de subordination (ou locutions conjonctives).

1) Elle comprend sa fille a fait des bêtises et elle se demande elles vont pouvoir en discuter. 2) Elle part tu l'ennuies tu lui fais la morale. 3) Elles ne savent pas leur en parler. 4) Elle l'apprend , elle se demandera tu ne lui en as pas parlé.

Exercice n°6 : Complète ces phrases à l'aide d'adverbes (ou locutions adverbiales).

- 1) Paul attend que quelqu'un réponde à sa question.
- 2) le personnage est nerveux au début de l'histoire.
- 3) Le choléra est très violent dans la région, il se répand.....
- 4) Les enfants sont habillés, ils appartiennentà la noblesse.

Exercice n°7 : Entoure les verbes conjugués. Délimite ensuite les propositions entre[]

- 1) Pierre entend des bruits et il veut savoir s'il y a quelqu'un.
- 2) Elle fuit les inondations qui sont très violentes.
- 3) La jeune femme qui est préceptrice est accompagnée de deux charmants enfants et elle fuit le choléra, lequel se répand à toute vitesse dans la région.

Exercice n°8 : Classez chaque groupe de mots souligné dans la bonne case selon sa nature.

Nadine, tout le monde la connaissait, dans la cité. Même si bien des gens ignoraient son nom, ils l'avaient inévitablement aperçue, sur la dalle, devant le supermarché. Elle s'installait toujours près de l'entrée, à l'endroit où l'on rangeait les caddies, et s'asseyait à même le sol, sur une couverture. Très sale, totalement démunie, elle avait piteuse allure avec ses cheveux gris, ses mains couvertes d'engelures, aux ongles noirs, son vieux survêtement déchiré aux genoux et ses baskets hors d'âge. Elle disposait devant elle un petit écriteau de bois sur lequel étaient tracés ces quelques mots au marqueur rouge : « Une pièce pour manger, s'il vous plaît. Merci. » Elle était toujours fidèle au poste, quel que soit le temps. Les jours de pluie, elle se protégeait en s'emmitouflant dans une bâche de plastique. Il fallait vraiment qu'il neige, ou qu'il gèle à fendre pour qu'elle renonce à prendre sa faction.



Les responsables du supermarché avaient bien essayé de la faire déguerpir, mais elle revenait sans cesse à la charge, si bien que depuis le temps, elle avait fini par s'intégrer au décor, à force d'obstination. Loïc la croisait tous les jours. Pour aller au collège, il fallait traverser la cité, longer la barre Picasso, tourner à droite après la Matisse, passer sur le pont qui enjambait la rivière et contournait la barre Chirico. Il restait encore cinq minutes de marche à pieds : le collège se trouvait de l'autre côté du parc municipal.

D'après Thierry Jonquet, *Nadine*

GN		Groupe adjectival		Groupe pronominal	
Proposition	Groupe à l'infinitif		Groupe participial	Groupe au gérondif	