

« *Je suis peut-être* », chanson d'Akhenaton

- Je suis peut-être maigre comme un stockefishe
Et sans les décoller, je passe derrière les affiches
C'est vrai, il me manque bien quelques kilos
Et quand je suis en maillot, on dirait une radio
- 5 Me suis-je fâché, avec tous les chefs ?
Ou dans le passé fus-je rapatrié pas l'Unicef ?
Je n'en sais rien, sur un Ciao en tout cas
Il faut mettre du poids pour que je ne décolle pas
Pourtant j'ai toujours eu le respect des gonzes
- 10 Même si mes jambes sont des 11
Et même si après le Coca Light, le beurre light,
Winston et Hollywood light, je représente l'homme light
Même si je suis épais comme un bâton de polo
Check ce morceau solo où je n'y vais pas molo
- 15 Je suis peut-être le contraire d'un gros
Mais putain, qu'est-ce que je tue sur le micro
J'ai peut-être une quinzaine de dents cassées
Et lorsque je souris, je m'apparente à un damier
Ce serait moi qui aurait doublé la bouche de l'acteur
- 20 Jacquouille La Fripouille dans le film « *Les Visiteurs* »
- Avec un dégradé du feu de Dieu des Dents
Je ne peux rien mâcher et mastique avec le rang de devant
Difficile de travailler la diction, la prononciation
Avec autant d'aérations
- 25 Je n'irai pas jusqu'au point de dire que ma bouche est vraiment
Minable, non, simplement décapotable
Mon dentiste est formel, il a évalué les travaux : bigre !
Pour le gros œuvre, il vaudrait mieux appeler Bouygues
Quelque part il y a peut-être une raison
- 30 Pas comme certains qui ont grandi dans un cocon

Mais laisse ! Il me manque peut-être quelque cros
Mais putain qu'est-ce que je tue sur le micro
J'ai peut-être le tarin de Cyrano
Mais il y a pire que moi, en plus ils font les chauds
35 Mon frère m'a toujours dit « *Attention avec ton syphon*
Ne respire pas trop fort ou tu nous déclenches un typhon »
Tu te la joues Scarface, mais ne sniffe jamais
Avec ton nez, c'est une overdose assurée
Je donne l'os au chien si tu te fais opérer
40 Et quinze jours après, il est toujours en train de ronger
J'ai l'air fin, c'est certain je respire
On délire sur mon sourire avec mes dents en cuir
Si j'étais toi, je ne rirais pas trop
Parce que putain qu'est-ce que je tue sur le micro
45 Je ne danse pas car j'ai horreur du ridicule
Trop peu pour moi les j'avance, tu recules et je
T'enfonce dans la tête l'idée
Que même si j'étais déchiré, jamais je ne bougerais
C'est pas pour jouer les proxos, kid
50 Simplement je fais deux pas, et tu crois voir un droïde
Dans les boîtes, je me fais chier pour de bon
Je suis comme E.T. : je veux rentrer maison
Pas même de slow, de baiser gluant
Je reste à la maison pour mater « *Le bon, la brute et le truand* »
55 A la danse, peut-être je suis zéro
Mais putain ce que que je tue sur le micro