

Séance 3 : « *The Truman Show* »

Activité 1 : Voici une série d'événements du « *Truman Show* » : marquez d'une croix les six d'entre eux qui vous ont paru les plus choquants, les plus scandaleux ou les plus révoltants. Calculez ensuite le nombre de triangles, d'étoiles, de croix ou de cercles que compte chacune de tes réponses. Vous pourrez alors voir à quels aspects du film vous avez été le / la plus sensible.

| | |
|--|-------|
| 1) Une caméra est cachée derrière un miroir dans la salle de bains de Truman. | +++▲ |
| 2) Les réalisateurs du show ont créé chez Truman une véritable phobie de l'eau pour éviter qu'il ne quitte l'île où il habite. | ★★★ |
| 3) Sur la radio de son auto, Truman entend des « avis » qui visent à le dissuader de prendre l'avion. | ★★★ |
| 4) Une actrice accepte d'épouser Truman et de lui donner un enfant uniquement pour le show. | ●●●▲ |
| 5) Le réalisateur décide totalement du destin de Truman à son insu, par exemple en lui choisissant une épouse. | ★★★ |
| 6) Lorsque Truman a rencontré Lauren et qu'elle a disparu sous ses yeux, on lui a fait croire que sa mère était malade pour l'obliger à rester à Seahaven et renoncer à partir aux Fidji. | ▲▲▲★ |
| 7) Le monde de Truman est complètement artificiel: le ciel qu'il voit n'est pas le vrai ciel, le coucher de soleil est réalisé par des projecteurs, la ville où il vit est un immense décor. | ▲▲▲★ |
| 8) À l'hôpital, surpris par Truman, le pseudo-chirurgien complètement incompetent enfonce un bistouri dans la jambe de l'acteur qu'il est censé soigner. | ●●●▲ |
| 9) Lorsque Truman essaie de quitter Seahaven en voiture, tous les moyens sont bons pour l'en empêcher (<i>embouteillage, prétendu accident nucléaire, etc.</i>). | ★★★▲▲ |

| | |
|--|-------------|
| 10) Celui qui est censé être le meilleur ami de Truman lui assure qu'« <i>il n'y a pas de coup</i> ». | ▲▲▲ ● |
| 11) On apprend que Truman est en fait issu d'une grossesse non désirée et donc que sa « <i>mère</i> » n'est pas réellement sa mère. | ▲▲▲ ●● + |
| 12) Même lorsqu'il dort, Truman est surveillé par une caméra à infrarouge (<i>qui permet de l'observer dans le noir</i>). | +++ |
| 13) Quand Truman est sur le point de découvrir la vérité, le réalisateur invente un nouveau mensonge (<i>son père qu'il croyait mort n'est pas mort, etc.</i>) pour faire continuer le show. | ▲▲▲ ★ |
| 14) Quand Truman retrouve son « <i>père</i> », les caméras se rapprochent pour bien montrer ses pleurs et son émotion. | +++ |
| 15) Lorsque Truman essaie de s'échapper de Seahaven, Christof déclenche une tempête qui risque de lui coûter la vie. | ★★★ |
| 16) À la fin du film, Christof essaie de convaincre Truman de ne pas quitter le studio et de continuer le show. | ★★★ |

RÉSULTATS

▲ Si ton score comprend beaucoup de triangles, tu as sans doute été sensible aux mensonges qui sont faits à Truman : on ment à Truman.

★ Si ton score comprend beaucoup d'étoiles, tu as sans doute été sensible à la manipulation constante dont Truman est l'objet : on lui fait faire des choses à son insu.

✚ Si ton score comprend beaucoup de croix, tu as sans doute été sensible aux atteintes à la vie privée de Truman : sa vie intime, personnelle, est montrée à tous les téléspectateurs du show.

● Si ton score comprend beaucoup de ronds, tu as sans doute été sensible la confusion que le show impose aux acteurs entre leur vie propre et le rôle qu'ils interprètent : les acteurs doivent pratiquement devenir le personnage qu'ils interprètent.

Activité 2 : Selon vous, quelle pourrait être la morale de ce film ? Essayez de trouver plusieurs morales possibles et différentes et formulez-les ci-dessous.
Rappel : Une morale doit être courte et efficace !

-
-
-
-

Activité 3 : Quels liens pouvez-vous établir entre ce film et l'extrait du roman Acide Sulfurique, d'Amélie Nothomb (étudié lors de la séance 2) ? Justifiez.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Activité 4 : Recopiez en rouge le bilan de la séance dans le tableau ci-dessous.

BILAN DE LA SÉANCE :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....