

Séance 4 : La forêt en danger !

Activité 2 : Dans le texte, surligne tous les indices spatio-temporels (*sur l'endroit et le moment où se déroulent les actions*). Pourquoi ces indications sont-elles importantes et utiles dans un récit ?

→ Ces indications sont importantes et utiles dans un récit car elles permettent aux lecteurs et aux lectrices d'imaginer plus facilement ce qui se passe dans l'histoire, et dans quel ordre se déroulent les événements racontés. Ces indications sont donc essentielles pour que les lecteurs et lectrices comprennent le récit.

Activité 3 : Réponds aux questions en faisant des phrases complètes.

1. *"Allâmes"* est le verbe *"aller"* (1er gr.) conjugué au passé simple de l'indicatif, à la 1ère personne du pluriel.
2. Dans cette phrase, le verbe conjugué est *"souvenais"*. Le sujet de ce verbe est *"je"*, et ce verbe est suivi d'un COI puisqu'il est suivi de la préposition *"de"*.
3. Ici, le narrateur utilise une métaphore pour comparer Elzéard à un grand sportif capable de prouesses, mais travaillant pour Dieu dans le sens où comme Dieu, Elzéard crée le monde à sa façon en plantant de nombreux arbres.
4. Les paroles de l'ami du narrateur sont rapportées au discours direct puisqu'on retrouve des guillemets et un verbe de parole introducteur.
5. *"Insensibles"* est un adjectif qualificatif épique masculin pluriel. Il est formé du radical *"sens"* auquel on a ajouté le préfixe négatif *"- in"* et le suffixe *"- ible"* (*qui permet de créer des adjectifs*).