

## Séance 5 : L'affrontement final

### PARTIE 1 – COMPRÉHENSION DU TEXTE

**Activité 1 :** Écoute attentivement la lecture à voix haute de ce texte.

**Activité 2 :** Réponds aux questions en faisant des phrases complètes.

1. Qui est « *l'assassin* » évoqué à la ligne 1 ?
  2. Que décide de faire cet assassin lorsqu'il apprend que Ito le cherche ?
  3. Comment réagit Ito lorsque cet assassin fonce soudain sur lui ?
  4. Pourquoi peut-on dire qu'Ito et l'assassin ont un caractère différent ?
  5. Finalement, comment Ito parvient-il à vaincre Kiomasa ?
  6. Quelle est la première chose que fait Ito après cet affrontement ?
  7. Qu'est-ce que Ito a appris grâce à ce face-à-face ?
  8. Quelle est la morale de ce conte ? Proposes-en plusieurs si tu veux.
- 

### PARTIE 2 – ANALYSE DE LA LANGUE

**Activité 3 :** Maintenant, entraîne-toi à répondre à des questions précises de syntaxe, de grammaire, de conjugaison, d'orthographe ou de vocabulaire.

1. Indique le type et la forme de la première phrase de cet extrait.
2. Trouve un synonyme de « *reculée* » (l.8).
3. Comment est formé le mot « *brigandage* » (l.10) ?
4. Cite des paroles rapportées au discours direct dans ce texte.
5. Dans la phrase « *Pitié ! Laisse-moi la vie sauve...* » (l.60), à quel temps, à quel mode et à quelle personne est conjugué le verbe « *laisser* » ?