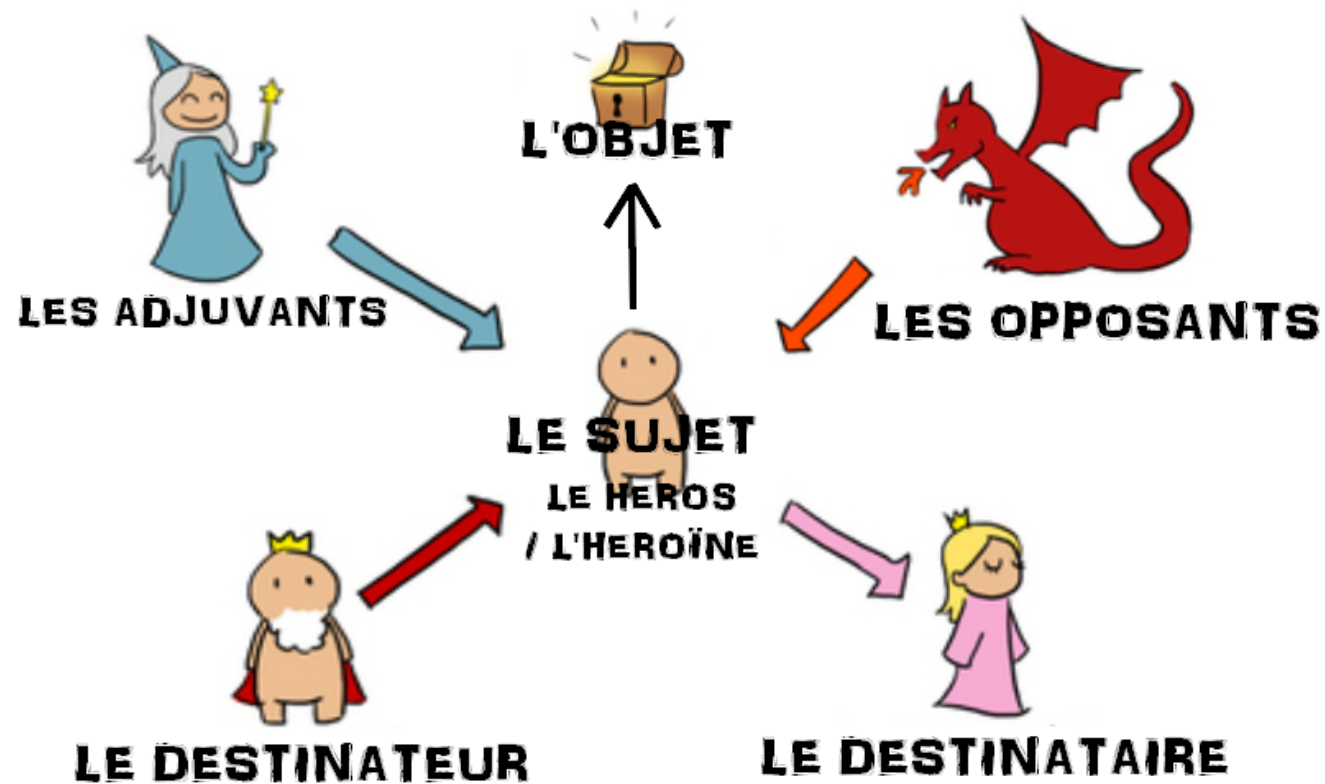


Fiche outil 11 : Le schéma actanciel

Attention ! Le « *schéma actanciel* », ne doit pas être confondu avec le « *schéma narratif* » ! Le « *schéma actanciel* » vient du nom commun « *actant* » désignant quelqu'un « *qui agit* ». C'est un schéma qui porte sur les différents personnages et les relations qui existent entre eux.



	DÉFINITION	EXEMPLES ?
LE SUJET	C'est le <u>héros</u> ou <u>l'héroïne</u> de la quête.	<ul style="list-style-type: none"> • Un prince / chevalier • Un garçon / une fille
L'OBJET	C'est <u>ce qui est recherché</u> par le sujet de la quête. Ce que le sujet cherche à obtenir / atteindre .	<ul style="list-style-type: none"> • Délivrer quelqu'un. • Devenir célèbre. • Obtenir un trésor.
LE DESTINATEUR	C'est <u>ce qui (ou la personne qui) incite le sujet à agir</u> . C'est souvent le destinataire qui déclenche l'élément perturbateur. On l'appelle aussi « <u>émetteur</u> ».	<ul style="list-style-type: none"> • Une invitation. • Un roi / une reine. • La guerre / la famine. • Un événement inattendu.
LE DESTINATAIRE	C'est <u>la personne (ou la raison) pour laquelle le sujet agit</u> . C'est pour le destinataire que la quête doit être accomplie. Il peut s'agir du sujet lui-même.	<ul style="list-style-type: none"> • Le sujet lui-même. • Sa famille / ses amis. • Son peuple.
L'ADJUVANT	C'est ce qui (ou la personne qui) facilite la quête du sujet, <u>ce qui lui vient en aide</u> .	<ul style="list-style-type: none"> • Un(e) ami(e). • Une fée / un mage. • Un objet magique.
L'OPPOSANT	C'est <u>ce qui (ou la personne qui) fait obstacle</u> à la quête du sujet.	<ul style="list-style-type: none"> • Une sorcière. • Un pirate / un brigand. • Un dragon / un monstre.