

Séance 6 : Le schéma narratif et le schéma actanciel

LE SCHÉMA ACTANCIEL DE ITO

SUJET = Qui est le personnage principal, le héros (ou l'héroïne) de l'histoire ?	Ito, un jeune garçon orphelin.
OBJET = Dans quel but ce personnage agit-il ? Que cherche-t-il à obtenir ?	Devenir un grand maître du sabre / tuer Kiomasa / venger ses parents.
DESTINATEUR = Quelle est la personne ou l'événement qui a déclenché la quête de ce personnage ?	L'assassinat des parents de Ito.
DESTINATAIRE = Pour qui, ou pour quoi le personnage agit-il ?	Les parents de Ito / la vengeance.
ADJUVANTS = Quels personnages (ou objets, ou événements) viennent en aide au héros (ou à l'héroïne) du récit ?	Les cousins de Ito, qui le recueillent / l'oncle Kenkichi, qui l'emmène partir en quête / Banzo, qui le forme.
OPPOSANTS = Quels personnages, obstacles ou épreuves empêchent le héros (ou l'héroïne) d'agir ?	Kiomasa, les bandits, la haine et la colère ressenties par Ito.