



**Fabien Marsaud** de son vrai nom est né le 31 juillet 1977 en Seine-Saint-Denis, en banlieue parisienne. En juillet 1997, à tout juste 20 ans, il chahute avec ses amis et heurte le fond de la piscine et se déplace les vertèbres. Les médecins lui prédisent une probable paralysie à vie. C'est au terme d'une longue année de rééducation qu'il retrouve l'usage de ses jambes.

Pendant sa convalescence, Fabien écrit des textes inspirés de son quotidien au centre de rééducation. **En 2003, il découvre une nouvelle discipline; le slam**, lors d'une performance dans un café Place de Clichy. C'est une révélation pour le jeune homme qui décide de s'y consacrer. Il prend comme nom de scène Grand Corps Malade et commence à se faire connaître dans ce nouvel univers. **Son premier album, Midi 20, qui paraît en mars 2006** le révèle au grand public. Il publiera par la suite 6 albums, un livre et réalisera son premier film, Patient,

### Questions de compréhension

Qui est Grand corps malade ?

Quel est son véritable nom ?

Pourquoi utilise-t-il ce pseudonyme ?

Ce texte raconte-t-il une histoire imaginaire ou rapporte-t-il des informations ?

À quoi le vois-tu ?

De quel type de texte s'agit-il ? Explique ta réponse.

*« A midi moins le quart, j'ai pris mon stylo bleu foncé  
J'ai compris que lui et ma béquille pouvaient me faire avancer  
J'ai posé des mots sur tout ce que j'avais dans le bide  
J'ai posé des mots et j'ai fait plus que combler le vide  
J'ai été bien accueilli dans le cercle des poètes du bitume*

*Et dans l'obscurité, j'avance au clair de ma plume »*

Midi 20, Grand Corps Malade

### Questions de compréhension

Pourquoi Grand corps Malade écrit-il des slams ? Quels sont les mots qui te permettent de répondre à la question ? Colorie-les en bleu.

Entoure les rimes de ce texte.