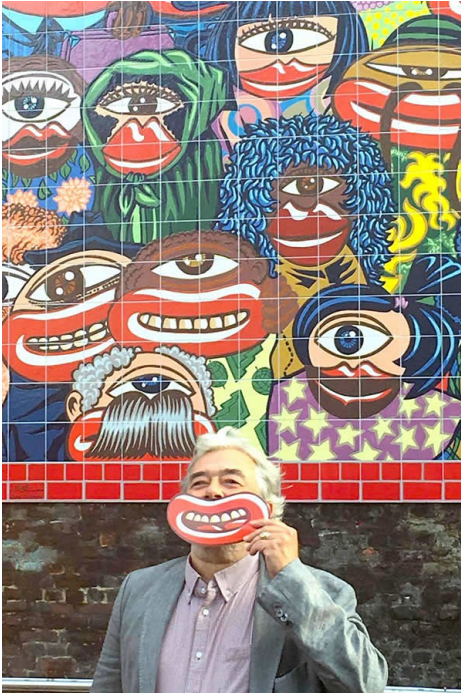




Arts plastiques + Histoire des Arts

Imagine ton monstre (1)



Nom Prénom : Di Rosa Hervé

Epoque : contemporaine

Nationalité : française

Profession : peintre

Son histoire : Né à Sète en 1959 dans le sud de la France. Il vit et travaille à Paris, Mexico et dans le monde entier.

C'est un peintre français contemporain.

Il aime la BD, le rock et le graffiti.

Il réalise une série de personnages qu'il appelle les «René», avec un unique œil au milieu du front et une énorme bouche.

Il décore des villes françaises avec ces personnages.

Ce que nous avons remarqué ensemble chez les «René».

Ils ont tous :

- Un œil de cyclope
- Un sourire en banane
- Une énorme tête posée directement sur les jambes
- Déclinés dans pleins de situations



Ce que j'ai fait en Arts plastiques : «une Dictée Monstre»

«Dans la sombre forêt de Brosseviande, vivait un monstre horrible. Il était haut comme une maison. Son corps était couvert d'une épaisse fourrure rose et verte. Il possédait une longue queue couverte d'écailles de serpent et se terminant par une corne. Ses deux bras étaient ceux d'un humain, tandis que ses deux pattes arrière étaient celles d'un canard. Ses mains comptaient six doigts, chacune se terminant par des longues griffes rouges. Son visage était encore plus terrifiant ! Son énorme tête était surmontée de deux petites oreilles pointues de chat, de deux cornes tordues comme la queue d'un cochon et d'une crête de coq rouge vif. Il avait des yeux grands comme des assiettes et une trompe d'éléphant en guise de nez ! Enfin, sa bouche, grande ouverte, laissait dépasser d'immenses dents de requin, lui donnant un air féroce.»