

## La boîte à raconter

Votre enfant ramène à la maison, pour un soir... la boîte à raconter. S'il le souhaite il va vous raconter l'histoire que nous avons étudiée en classe. Nous avons appris à distinguer LIRE et RACONTER. Il ne s'agit donc pas de réciter par cœur l'histoire de l'album mais de raconter avec des personnages, objets, décor l'histoire. Je vous joins un résumé afin que vous puissiez suivre avec votre enfant. Nous avons appris du vocabulaire, il va alors tenter de le réemployer dans ce qu'il raconte. L'important est de pouvoir vous raconter de manière cohérente, dans un ordre chronologique précis les différentes péripéties du héros. Au mieux, il réutilise le vocabulaire, met le ton et donne les émotions du héros : ce n'est pas facile, et nous y travaillerons toute l'année !

S'il vous demande de l'aide, aidez-le ! S'il /elle bloque car ne se souvient plus, soufflez-lui quelques mots. S'il/elle souhaite arrêter l'histoire car trop d'oublis, dites-lui qu'il/elle pourra recommencer plus tard s'il/elle le souhaite ! Le but étant que votre enfant prenne plaisir à vous raconter l'histoire, non pas que ce soit une source de stress pour lui. Laissez-le développer son imaginaire ! Allez, vous êtes prêt à l'écouter !

## Le matériel (en prendre soin, merci !)

4 monstres : 1 barbouillé (plein de couleurs), 1 vert (sérénité), 1 jaune (joie), 1 rose (amour)

2 personnages : Nuna la petite fille, Isabelle la maîtresse

1 cartable dans lequel il rangera : 1 casque, 1 répulsif à chauve-souris, des lunettes anti extraterrestres, 1 lampe de poche, des bottes pour les sables mouvants, 1 épée laser (au cas où !) puis un tablier pour la peinture et un cahier de textes

1 école + des décors dans l'ordre chronologique

LE MATIN : présentation de la salle de classe / cours de musique / lecture / récréation / toilettes

LE MIDI : cantine

L'APRES MIDI : sieste / gym (salle de motricité) / peinture

1 clarinette / 1 livré dévoré / du papier toilette



## Résumé Le monstre des couleurs va à l'école

La petite fille a un secret à CHUCHOTER à l'oreille du monstre vert. C'est APAISANT d'écouter un secret. C'est son 1<sup>er</sup> jour d'école.

Le monstre est submergé par ses émotions (monstre de toutes les couleurs) : AFFOLE et ENTHOUSIASTE. Il ne sait pas ce que c'est l'école : il peut y avoir des CREATURES FEROCES, une forêt semée d'EMBUCHES, ou peut être des nuages qui FLOTTENT dans le ciel !

La petite fille lui demande de préparer son cartable. Il met tous les éléments cités dans le matériel. La petite fille s'étonne et lui signale que c'est le FOURBI. Elle lui propose de prendre un cahier de texte et un tablier pour la peinture. Ils s'en vont à l'école, disent bonjour à la maîtresse. Elle lui présente sa salle de classe mais il a peur et se cache derrière le rideau. Elle lui présente ses camarades. Puis démarre le cours de musique dont la MELODIE le remplit de joie (monstre jaune), il casse les oreilles aux autres. La maîtresse lit ensuite une histoire mais il DEVORE le livre (monstre de toutes les couleurs). A la récréation il s'amuse (monstre jaune) et fait de la balançoire sans laisser sa place aux autres. Il va ensuite aux toilettes et s'amuse à dérouler le papier, que de bêtises ! C'est l'heure de la cantine, il mange de la SOUPE ce qui est RECONFORTANT car c'est son plat préféré, ainsi que des boulettes de viande et des petits pois. C'est maintenant l'heure de la sieste (monstre vert), il ronfle. En salle de motricité les enfants s'amuse à rebondir sur son ventre (monstre jaune), comme sur un TRAMPOLINE. En fin de journée, il fait de la peinture, c'est lui le MODELE.

L'école est terminée, il est amoureux des élèves et de la maîtresse. Il a passé une très bonne journée et veut retourner à l'école, la petite fille, elle, est très fatiguée.