

Formation pédagogique 2013 – 2014

Enseigner la compréhension aux cycles 2 et 3

OUTILS CONCUS PAR LES ENSEIGNANTS ET PROPOSES à LA MUTUALISATION

UNE FIGUE DE REVE - Annexes

Texte intégral UNE FIGUE DE REVE

De Chris Van Allsburg

Monsieur Bibot, le dentiste, était un homme très tatillon. Il tenait son appartement aussi propre et en ordre que son cabinet.

Si son chien, Marcel, sautait sur les fauteuils, Bibot lui donnait aussitôt une bonne leçon.

Et à part le Quatorze Juillet, la pauvre bête n'avait même pas le droit d'aboyer. Un matin, Bibot trouva une vieille dame qui attendait à la porte de son cabinet. Elle avait une rage de dents et supplia le dentiste de la soulager.

“ Mais vous n'avez pas de rendez-vous ”, lui dit-il.

La vieille dame gémit. Bibot consulta sa montre.

Il avait peut-être le temps de gagner quelques francs de plus.

Il la fit donc entrer et lui regarda dans la bouche.

“ Il faut vous arracher cette dent ”, annonça-t-il avec un sourire.

Quand il eut terminé, le dentiste déclara : “ Je vais vous donner des comprimés contre la douleur. ”

La vieille dame était très reconnaissante.

“ Je ne peux pas vous payer avec de l'argent, mais j'ai beaucoup mieux. ” Elle sortit deux figues de sa poche et les tendit à Bibot.

“ Des figues !? ” s'écria-t-il, furieux.

“ Ces figues sont très spéciales ”, murmura la dame. “ Elles peuvent réaliser vos rêves. ”

Elle lui fit un clin d'œil et posa son doigt sur ses lèvres. Bibot n'en doutait pas, cette femme était folle. Il posa les figues et la prit par le bras. Quand elle lui rappela les comprimés qu'il lui avait promis, il dit : “ Désolé, c'est réservé aux clients qui payent ”, et il la poussa dehors.

Ce soir-là, Bibot emmena son petit chien faire sa promenade dans le jardin. Le pauvre Marcel adorait flairer les troncs d'arbre et les buissons, mais dès qu'il s'arrêtait Bibot tirait brutalement sur sa laisse.

Juste avant d'aller se coucher, le dentiste mangeait toujours un petit quelque chose. Il s'assit donc à la table de sa salle à manger et dégusta l'une des figues que la vieille dame lui avait données.

Elle était délicieuse. C'était peut-être la meilleure, la plus succulente figue qu'il ait jamais mangée.

Le lendemain matin, Bibot traîna Marcel en bas de l'escalier pour sa promenade matinale. Le chien, avec ses petites pattes, avait du mal à descendre les hautes marches, mais jamais Bibot n'aurait pensé à le porter. Il avait horreur que les poils blancs de Marcel viennent se coller à son beau costume bleu.

Alors qu'il longeait le trottoir grouillant de monde, Bibot ne put s'empêcher de remarquer que les gens le regardaient.

“ Ils admirent mon costume ”, pensa-t-il. Mais quand il aperçut son reflet dans la devanture d'un café, il se figea sur place, horrifié.

Il était en sous-vêtements.

Le dentiste fit volte-face et se précipita dans une ruelle. “ Sacrebleu ”, songea-t-il. “ Où sont passés mes habits ? ”

Puis il se souvint de son rêve de la nuit précédente. En rêve, il se tenait devant ce même café, en sous-vêtements. IL se passait autre chose dans son rêve, et Bibot fit des efforts intenses pour s'en souvenir. Marcel, posté à l'entrée de la ruelle obscure, se mit à aboyer.

Le dentiste leva les yeux et vit la suite de son rêve se réaliser.

Personne ne remarqua Bibot courant en sous-vêtements se réfugier chez lui.

Tout Paris avait les yeux fixés sur la Tour Eiffel, qui s'inclinait lentement, comme si elle avait été en caoutchouc mousse.

Bibot comprenait à présent que la vieille dame aux figures lui avait dit la vérité. Pas question de gâcher la deuxième figure.

Pendant les semaines qui suivirent, tandis que commençait la reconstruction de la Tour Eiffel, le dentiste lut des dizaines de livres sur l'hypnotisme. Chaque soir, avant d'aller se coucher, il se regardait dans un miroir et chuchotait sans relâche :

“ Bibot est l'homme le plus riche du monde, Bibot est l'homme le plus riche du monde. ”

Bientôt, dans ses rêves, c'était exactement ce qu'il était. Dans son sommeil, le dentiste se voyait à la barre de son hors-bord, aux commandes de son avion personnel, et menant une vie de luxe sur la Côte d'Azur.

Toutes les nuits c'était la même chose.

Un soir, Bibot sortit la deuxième figure de son placard. Elle ne se conserverait pas éternellement.

“ Ce soir ”, pensa-t-il, “ c'est le grand soir. ”

Il mit le fruit mûr dans une assiette qu'il posa sur la table. Demain il se réveillerait l'homme le plus riche du monde. Il baissa les yeux vers Marcel et sourit. Le petit chien ne le suivrait pas. Dans ses rêves, Bibot était entouré de danois.

Alors que le dentiste fouillait dans son placard pour y prendre du fromage, il entendit un fracas de vaisselle cassée.

Il se retourna et vit Marcel, grimpé sur une chaise, les pattes de devant sur la table, qui finissait de mâcher la figure.

LA FIN, à ne pas dévoiler au début de la séquence

Bibot était furieux ! Il poursuivit le chien d'un bout à l'autre de l'appartement. Quand Marcel fila sous le lit, Bibot lui hurla :

“ Demain, je te donnerai une bonne leçon que tu n'es pas près d'oublier ! ”

Puis le dentiste s'endormit, hors de lui et le cœur brisé.

Quand il se réveilla le lendemain matin, Bibot n'y comprenait rien. Il n'était pas dans son lit. Il était en dessous. Soudain un visage apparut devant lui – son propre visage !

“ C'est l'heure de la promenade ”, disait-il. “ Sors de là, Marcel. ” Une main s'avança et l'attrapa.

Bibot essaya bien de hurler, mais il ne put qu'aboyer.

UNE FIGUE DE RÊVE – Éléments d'analyse de la fin du texte (pages 32 à 35)

Qui ? Personnage	Un dentiste (Bibot) – Un chien (Marcel)
Quoi ? Ce qui se passe	Le dentiste est devenu chien et vice-versa.
Pourquoi ? La cause	C'est le chien qui a mangé la figue magique et c'est donc son rêve qui s'est réalisé.
Quand ? Le moment où se déroule le passage de l'histoire	A la fin de l'histoire (page 32 à 35)
Où ? L'endroit	Dans la chambre du dentiste

repérage dans le texte : n° de la page ou de la ligne	difficultés lexicales	difficultés syntaxiques	connecteurs	substituts	inférences	relation texte/image	traitement du temps ou de l'espace	statut du narrateur
Page 32 Ligne 4	Bonne leçon	Guillemets	Quand	Il	États d'âme du dentiste (colère et tristesse)	Au niveau du chien.	Déroulement des événements chronologiques : Poursuite + couché et projection future (imparfait + passé-simple)	Ne prend pas parti.
Page 32 Ligne 6	Hors de lui		Demain	Je		Poursuite visualisée à travers les pieds du dentiste		
Page 32 Ligne 7	Cœur brisé		Que	Tu				
			Puis	Le dentiste				
Page 34	X	Tiret au lieu de points de suspension (3 ^{ème} ligne) Guillemets	Quand Soudain Mais	Il, Bibot, il, il, lui, il, Marcel, l', Bibot, il	L'inversion des personnages due à l'ingestion de la figue par le chien	Les 2 personnages sous le lit face à face après transfo. (ras du sol) « Une main s'avança »	Évènements chronologiques. Narration des faits et des pensées et dialogues dans l'ordre. (imparfait + passé simple)	

Élaboration d'un questionnaire :

Pour répondre il faut recopier ou reformuler un morceau du texte (la réponse est écrite dans le texte)	
Pour répondre il faut réunir des informations données par le texte (la réponse est élaborée à partir d'indices écrits dans le texte)	
Pour répondre il faut mobiliser des connaissances personnelles antérieures	

Questions d'inférences

Classe de :

Groupe/Nom :



Une figue de rêve

de Chris Van Allsburg

Extrait n°1 :

*« Bibot était très tatillon. Il tenait son appartement très propre.
Si Marcel sautait sur les fauteuils, Bibot lui donnait aussitôt une bonne leçon.
Et à part le Quatorze Juillet, il n'avait même pas le droit d'aboyer. »*

1. Qui est Marcel ?

2. Qui est Bibot ?

Extrait n°2 :

*« La vieille dame était très reconnaissante.
Elle sortit deux figues de sa poche et les tendit à Bibot.
« Ces figues sont très spéciales », murmura la dame.
« Elles peuvent réaliser vos rêves. »*

Bibot n'en doutait pas, cette femme était folle. Il posa les figues et la prit par le bras.

Quand elle lui rappela les comprimés qu'il lui avait promis, il dit : « Désolé, c'est réservé aux clients qui payent », et il la poussa dehors. »

1. Pourquoi dit-il : « Désolé, c'est réservé aux clients qui payent » ?

2. Pourquoi Bibot pense que la vieille dame est folle ?

Extrait n°3 :

« Le dentiste fit volte-face et se précipita dans une ruelle. « Sacrebleu », songea-t-il. « Où sont passés mes habits ? » Puis il se souvint de son rêve de la nuit précédente. En rêve, il se tenait devant ce même café, en sous-vêtements. Il se passait autre chose dans son rêve, et Bibot fit des efforts intenses pour s'en souvenir.

1. Pourquoi essaye-t-il de se souvenir de son rêve ?

2. Pourquoi se précipite-t-il dans une ruelle ?

Extrait n°4 :

« Personne ne remarqua Bibot courant en sous-vêtements se réfugier chez lui.

Tout Paris avait les yeux fixés sur la tour Eiffel qui s'inclinait lentement, comme si elle avait été en caoutchouc mousse.

Bibot comprenait à présent que la vieille dame aux figues lui avait dit la vérité. Pas question de gâcher la deuxième figue. »

1. Pourquoi ne doit-il pas gâcher la seconde figue ?

Extrait n°5 :

« Pendant les semaines qui suivirent, tandis que commençait la reconstruction de la Tour Eiffel, le dentiste lut des dizaines de livres sur l'hypnotisme. Chaque soir, avant d'aller se coucher, il se regardait dans un miroir et chuchotait sans relâche :

« Bibot est l'homme le plus riche du monde, Bibot est l'homme le plus riche du monde. »

1. Pourquoi Bibot lit-il des livres sur l'hypnotisme et qu'espère-t-il-en répétant cette phrase ?

Extrait n°6 :

« Bientôt, dans ses rêves, c'était exactement ce qu'il était. Dans son sommeil, le dentiste se voyait à la barre de son hors-bord, aux commandes de son avion personnel, et menant une vie de luxe sur la côte d'Azur. Toutes les nuits, c'était la même chose. »

1. Bibot a-t-il réussi à faire le rêve qu'il souhaitait ? Quel était ce rêve ?

Extrait n°7 :

« Un soir, Bibot sortit la deuxième figue de son placard. Elle ne se conserverait pas éternellement.

« Ce soir », pensa-t-il, « c'est le grand soir. »

Il mit la figue dans une assiette qu'il posa sur la table. Demain il se réveillerait l'homme le plus riche du monde. Il baissa les yeux vers Marcel et sourit. Le petit chien ne le suivrait pas.

Dans ses rêves, Bibot était entouré de danois. »

1. Que ressent Bibot en regardant Marcel ? Justifie ta réponse

Nom :

De Chris Van Allsburg

[...] Un soir, Bibot sortit la deuxième figure de son placard. Elle ne se conserverait pas éternellement.

"Ce soir", pensa-t-il, "c'est le grand soir."

Il mit le fruit mûr dans une assiette qu'il posa sur la table. Demain il se réveillerait l'homme le plus riche du monde. Il baissa les yeux vers Marcel et sourit. Le petit chien ne le suivrait pas.

Dans ses rêves, Bibot était entouré de danois.

Alors que le dentiste fouillait dans son placard pour y prendre du fromage, il entendit un fracas de vaisselle cassée.

Il se retourna et vit Marcel, grimpé sur une chaise, les pattes de devant sur la table, qui finissait de mâcher la figue.

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the paper.