

Annexes – Light painting

œuvres pour la séance 1 :

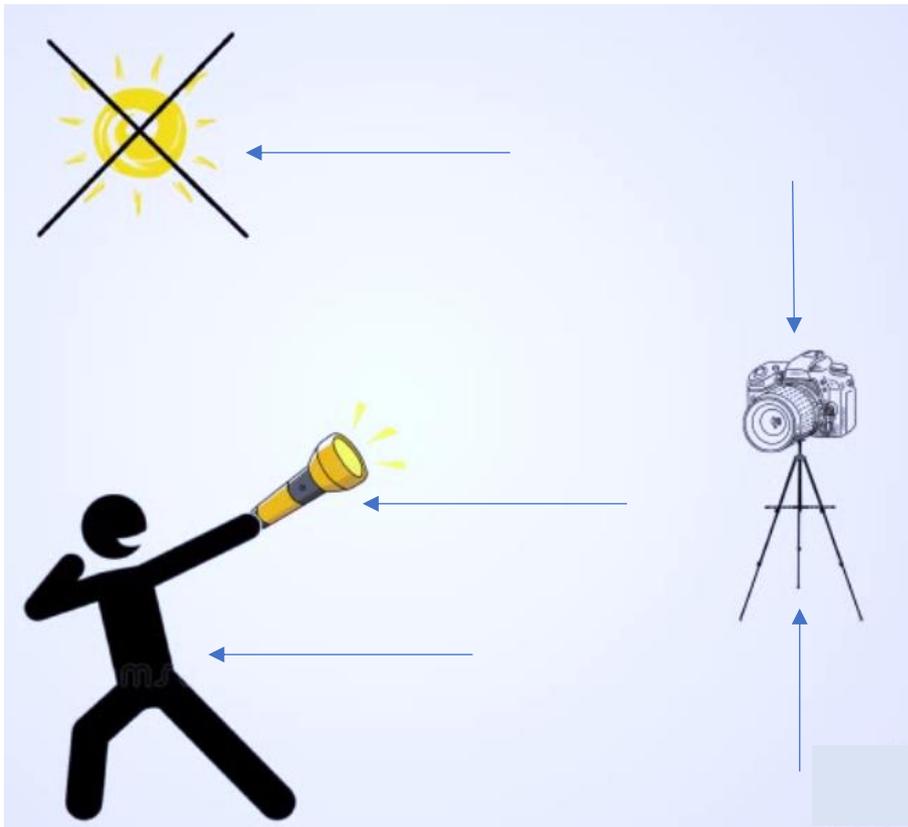


Picasso photographié par Gjon Mili, 1949



Picasso - La femme qui pleure, 1937

Schéma pour la séance 1 :



Mots aides : Lampe – Trépied – Appareil Photographique – Environnement Nocturne – Artiste

Feuille de route séance 2 :

Feuille de route

Prénom :

Partie 1 :

Ma lettre est ;

Prénom du contrôleur :

Numéro du passage	1		2		3		4	
Reconnait-on la lettre ?	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Temps de réalisation :	. >20s		. >20s		. >20s		. >20s	
Yeux fermés :	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Stylo levé :	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non

Partie 2 :

Quel dessin souhaites-tu réaliser ?

- 1- Entraîne-toi au brouillon sans lever le crayon et avec les yeux ouverts, rappelle-toi que tu dois réaliser le dessin en moins de 20secondes et qu'il doit donc être simple.
- 2- Fais valider ton dessin.
- 3- Entraîne-toi au brouillon avec les yeux fermés, en moins de 20 secondes.
- 4- Si ton voisin reconnaît ton dessin, fait le valider.
- 5- Entraîne-toi au tableau avec les yeux fermés.

Numéro du passage	1		2		3		4	
Reconnait-on ton dessin ?	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Temps de réalisation :	. >20s		. >20s		. >20s		. >20s	
Yeux fermés :	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
Stylo levé :	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non

6-Fais valider ton dessin pour aller faire la photographie.

Œuvres pour le jeu de cartes :



Denis Smith, ball of light



Minoru Fujimoto

[Lien video light dancing](#)



Jane Parviainen



Julien Breton Calligraphie (Artiste sur la GIF)



Piège ;
Aurore boréale en Norvège, près du glacier Steindalen. Le 14 mars 2010, à environ 70° de latitude nord, dans la région de Tromsø, Alpes de Lyngen. ©Jean MOUETTE / CNRS Photothè



Piège ; Claude Leveque - Néons



Light Painting Kata – [video](#)

Patrick Rochon



Performance de Nir Tober

Alphabet de feu.



le light painting par
ordinateur ajouté - Atton
Conrad



Black and White Movements
Photography by Gjon Mili