

Partition de l'amour est un oiseau rebelle - G. Bizet (le refrain)

26 *p*
mour, l'a - mour. L'a-mour est en - fant de bo - hème Il n'a ja -

31
mais, ja-mais, con-nu de loi Si tu ne m'ai - mes pas, je t'ai - me Et si je t'ai-me, prends garde à

36 *f* *p*
toi. Prends garde à toi! Si tu ne m'ai - mes pas, si tu ne m'ai-mes pas, je

45 *mf*
toi! L'a-mour est en - fant de bo - hème Il n'a ja - mais, ja-mais, con - nu de

49
loi Si tu ne m'ai - mes pas, je t'ai - me Et si je t'ai - me, prends garde à

53 *f* *p*
toi. Prends garde à toi! Si tu ne m'ai - mes pas, si tu ne m'ai-mes pas, je

57 *cresc.*
t'aime Mais si je t'ai - me, si je t'ai - me, prends garde à *3*

61 1. 2. *f*
toi! toi!

Parole du refrain

1 - L'amour est enfant de bohème
Il n'a jamais, jamais, connu de loi
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime
Et si je t'aime, prends garde à toi

2 - : Prends garde à toi

3 - Si tu ne m'aimes pas, si tu ne
m'aimes pas, je t'aime

4 - Prends garde à toi

5 - Mais si je t'aime, si je t'aime,
prends garde à toi