



Kumi YAMASHITA



1968-

Sculptrice japonaise

C'est à partir d'objets comme des morceaux de papier, de bois... et d'une simple source de lumière que Kumi Yamashita sculpte ces œuvres. Elle dispose et place les objets de manière particulière en fonction de la lumière, formant ainsi des silhouettes, des visages.



Thèmes :

Figures humaines rencontrées lors de voyages : hommes, femmes, jeunes, âgées, occidentales, orientales...

0 à 9, 2011



L'anamorphose



Une **anamorphose** est une image qui apparaît en déformant volontairement un objet (à l'aide d'un miroir, d'une ombre portée, d'un changement de point de vue).



Certains artistes se sont spécialisés dans **la transformation d'ombres** en œuvres d'art juste en assemblant des objets et en mettant une source de lumière au bon endroit. Les ombres prennent des formes étranges ne semblant plus rien à voir avec l'original.



Les sculptures d'ombres font appel à différentes formes d'art : la photographie, le cinéma ou les arts du spectacle vivant (théâtre d'ombre)



Tim Noble & Sue Webster avec « Dirty White Trash » réalisent une sculpture composée de déchets personnels agencés de sorte que la projection de lumière sur le tas fasse apparaître sur le mur les silhouettes assises des artistes eux-mêmes.

