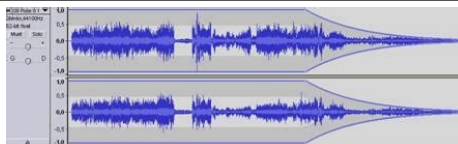


Le lexique du cinéma



Bande-son



Les sons qu'on entend dans le film : paroles, bruitages (bruits émis par des objets présents ou non à l'image), musique.

Cadre, cadrage



Action qui consiste à choisir ce qui entrera dans l'image et qui sera filmé par la caméra.

Décor



- Le lieu où se déroule la séquence.
- Les éléments de décoration de ce lieu

Scénario

LE SCÉNARIO
Le nouveau professeur
Scène 1
INT. UNE CLASSE D'ÉCOLE
Scène 2
PLAN TAILLE : LE PROFESSEUR
Scène 3
GROS PLAN : LE VISAGE DU
Scène 4
PLAN GÉNÉRAL : LE PROFESSEUR
Scène 5
GROS PLAN : LE CHAÎNEAU
Scène 6
PLAN MOYEN : LE LAPIN
Scène 7
PLAN GÉNÉRAL : L'ÉCOLE
LES ÉTUDIANTS
Scène 8
PLAN TAILLE : LE LAPIN
Scène 9
PLAN GÉNÉRAL : L'ÉCOLE
LE SAUVAGE

Document qui raconte par écrit ce que le film va raconter avec des images et des sons.